

|  |   |                    |                               |                              |
|--|---|--------------------|-------------------------------|------------------------------|
| Altner, Manfred                          | Zur Entwicklung der sozialistischen Kinder- und Jugendlyrik in der DDR von 1945 bis 1975              | Berlin             | Der Kinderbuchverlag          | 1975                         |
| Andresen, Ute                            | Versteh mich nicht zu schnell. Gedichte lesen mit Kindern   | Weinheim           | Beltz                         | 1992 Taschenbuchausgabe 1999 |
| Belke, Gerlind                           | Poesie und Grammatik. Kreativer Umgang mit Texten im Deutschunterricht mehrsprachiger Lerngruppen     | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2002                         |
| Bodensohn, Anneliese                     | Im Spielraum der Lyrik. Kinderreim und Kindergedicht als lyrische Vorformen                           | Frankfurt          | dipa                          | 1965                         |
| Bornemann, Ernest                        | Die Umwelt des Kindes im Spiegel seiner "verbotenen" Lieder, Reime, Verse und Rätsel                  | Olten und Freiburg | Walter                        | 1974                         |
| Braak, Ivo                               | Das Gedicht. Begegnung und Aneignung in der Volksschule   | Kiel               | Ferdinand Hirt                | 1963                         |
| Cordes, Roswitha (Hg.)                   | Lyrik für Kinder und junge Leute  | Schwerte           | Katholische Akademie          | 1988                         |
| Dauderstädt, Ursula                      | Wenn Kinder reimen  | Leipzig            | Zentralhaus für Kulturarbeit  | 1973                         |
| Doderer, Klaus                           | Wie man Worte versetzt. Für Hans-Joachim Gelberg  | Weinheim           | Belztz&Gelberg                | 2000                         |
| Forytta, Claus/ Eva Hanke (Hg.)          | Lyrik für Kinder, gestalten und aneignen  | Frankfurt          | Arbeitskreis Grundschule      | 1989                         |
| Forytta, Claus                           | Kindergedichte erleben und verstehen  | Berlin             | Cornelsen und Scriptor        | 2003                         |
| Franz, Kurt                              | Kinderlyrik. Struktur, Rezeption, Didaktik  | München            | Fink                          | 1979                         |
| Franz, Kurt/ Hans Gärtner (Hg.)          | Kinderlyrik zwischen Tradition und Moderne  | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 1996                         |
| Franz, Kurt/ Franz-Josef Payrhuber (Hg.) | "Und dann und wann ein weißer Elefant...". Alles Lyrik- historisch, didaktisch, medial                | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2012                         |
| Franz, Kurt                              | Kinderlyrik. Geschichte - Formen - Rezeption  | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2016                         |
| Gelberg, Hans-Joachim                    | Um Kindheit zu verstehen  | Weinheim           | Beltz                         | 1999                         |
| Gelberg, Hans-Joachim                    | Die Wort die Bilder das Kind. Über Kinderliteratur  | Weinheim           | Beltz&Gelberg                 | 2005                         |
| Gelbrich, Dorothea                       | Lyrische Subjektivität und ihre Besonderheiten in der Lyrik für Kinder. Dissertation Typoskript       |                    | Selbstverlag                  | 1983                         |
| George, Edith                            | Zur Ästhetik und Leistung der sozialistischen deutschen Lyrik für Kinder. Dissertation                | Berlin             | Zentrum für Kinderliteratur   | 1971                         |
| Haviland, Virginia                       | Children & Poetry (Eine Bibliographie, Kopie)   | Washington         | The Library of Congress       | 1969                         |
| Jensen, Adolf/ Wilhelm Lamszus           | Die Poesie in Not. Ein neuer Weg zur literarischen Genesung unseres Volkes                            | Hamburg            | Verlag der Päd. Reform        | 1913                         |
| Holst, Adolf                             | Eine Bibliographie der Kinder-Bilderbücher und illustrierten Gedichtsammlungen, die Texte von ihm ... | Bückerburg         | CREATIM                       | 1993                         |
| Kempinsky, Heinrich                      | Durchs Morgentor. Die Führung der Kleinen zur Dichtkunst  |                    | Habelschwerdt                 |                              |
| Kern, Artur                              | Ri-ra-rumpelstiez. Ein Sprachbüchlein für das 3. und 4. Schuljahr                                     | Freiburg           | Herder                        | 1953                         |
| Kleinschmidt, Mascha/Margarethe Kolbe    | Gefunden.Gedichte für die Grundschule. Lehrerband   | Frankfurt          | Diesterweg                    | 1987                         |
| Kliwer, Heinz-Jürgen                     | Elemente und Formen der Lyrik. Ein Curriculum für die Primarstufe                                     | Hohengehren        | Burgbücherei                  | 1974                         |
| Kliwer, Heinz-Jürgen                     | Was denkt die Maus? Gesammelte Aufsätze zur Kinderlyrik   | Frankfurt          | Lang                          | 1999                         |
| Kliwer, Heinz-Jürgen/ Ursula Kliwer      | Jugendlyrik. Arbeitstexte für den Unterricht  | Stuttgart          | Reclam                        | 2000                         |
| Kliwer, Heinz-Jürgen/ Ursula Kliwer      | Gedichte im Unterricht. Grundschule und Orientierungsstufe. Lehrerband zu "Über den halben Himmel"    | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2002                         |
| Kreller, Susan                           | Englischsprachige Kinderlyrik. Deutsche Übersetzungen im 20. Jahrhundert                              | Frankfurt          | Lang                          | 2007                         |
| Krause, Evelyne                          | Gedichtverständnis Gedichterlebnis  | Berlin             | Volk und Wissen               | 1983                         |
| Krüss, James                             | Naivität und Kunstverstand. Gedanken zur Kinderliteratur  | Weinheim           | Beltz                         | 1992                         |
| Mikhaylova, Anna                         | Motive der Kinderlyrik von James Krüss. Studienarbeit   | München            | GRIN                          | 2005                         |
| Leitner, Anton G. (Hg.)                  | Alle meine Kinder. Die Poesie der ersten Jahre. Das Gedicht 13.Jg.. Nr.13                             |                    | Leitner                       | 2005                         |
| Lösener, Annegret                        | Gedichte sprechen. Ein didaktisches Konzept für alle Schulstufen                                      | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2007                         |
| Motté, Magda                             | Moderne Kinderlyrik. Begriff - Geschichte - literarische Kommunikation -Bestandsaufnahme              | Frankfurt          | Lang                          | 1983                         |
| Näger, Sylvia                            | Wenn Ameisen reisen. Lyrik erleben mit Kinder. Die Welt der Sprache entdecken                         | Freiburg           | Herder                        | 2013                         |
| Payrhuber, Franz-Josef                   | Gedichte entdecken. Wege zu Gedichten in der ersten bis sechsten Klasse                               | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2015                         |
| Pecher, Claudia Maria u.a. (Hg.)         | "Was die weißen Raben haben". Gedichte für Kinder und Jugendliche von 1945 bis heute                  | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2016                         |
| Pompe, Anja (Hg.)                        | Kind und gedicht. Wie wir lesen lernen  | Freiburg           | Rombach                       | 2015                         |
| Reger, Harald                            | Kinderlyrik in der Grundschule. Literaturwissenschaftlich Grundlegung. Schülerorientierte Didaktik    | Hohengehren        | Burgbücherei                  | 1990                         |
| Reichgeld, Manfred                       | Gedichte in der Grundschule   | München            | Oldenbourg                    | 1993                         |
| Rühmkorf, Peter                          | Über das Volksvermögen. Exkurse in den literarischen Untergrund                                       | Reinbek            | Rowohlt                       | 1969                         |
| Schleuning, Peter (Hg.)                  | kinderlieder selber machen. Beispiele, erfahrungen ...  | Reinbek            | Rowohlt                       | 1978                         |
| Schulz, Gudrun                           | Umgang mit Gedichen. Didaktische Überlegungen, Beispiel zu vielen Themen. Methoden im Überblick       | Berlin             | Cornelsen und Scriptor        | 1997                         |
| Selnar, Petra                            | Kinder begegnen Gedichten. Gedichtewerksatt, Karteikarten für die freiarbeit ...                      | München            | Oldenbourg                    | 1998                         |
| Steffens, Wilhelm                        | Spielen mit Sprache. Aspekte eines kreativen Sprach- und literaturunterrichts im 1. bis 6. Schuljahr  | Frankfurt          | Hirschgraben                  | 1981                         |
| Steffens, Wilhelm/ Doris Bachmann u.a.   | Das Gedicht in der Grundschule. Strukturanalysen-Lernziele-Experimente. Lehrerhanbuch zu "Klang ..."  | Frankfurt          | Hirschgraben                  | 1973                         |
| Strobel, Gabriele                        | Elemente der "Modernität" in der neueren Kinderlyrik unter besonderer Berücksichtigung von J. Spohn   | Bamberg            | Selbstverlag                  | 1992                         |
| Vogdt, Ines-Bianca                       | Wunderhorn und Sprachgitter. Geschichte der intentionalen Kinderlyrik seit dem 18. Jahrhundert        | München            | Fink                          | 1998                         |
| Waldt, Kathrin                           | Literarisches Lernen in dere Grundschule, Herausforderung durch ästhetisch anspruchsvolle Literatur   | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2010                         |
| Watzke, Oswald u.a.                      | Interpretationen zu "Gedichte für Grundschul Kinder" 1./2. Jahrgangsstufe                             | Donauwörth         | Auer                          | 1988                         |
| Watzke, Oswald u.a.                      | Interpretationen zu "Gedichte für Grundschul Kinder" 3./4. Jahrgangsstufe                             | Donauwörth         | Auer                          | 1988                         |
| Wildemann, Anja                          | Kinderlyrik im Vorschulalter. Kinder zwischen Mündlichkeit und Schriftlichkeit                        | Frankfurt          | Lang                          | 2003                         |
| <b>Zu einzelnen Autoren:</b>             |   |                    |                               |                              |
| Nauschütz, Hans Joachim                  | Victor <b>Blüthgen</b> ...  | Frankfurt/Oder     | Kleist Gedenk ...             | 1999                         |
| Stark, Roland                            | Richard <b>Dehmel</b> ."Fitzebutze". 100 Jahre modernes Kinderbuch. Marbacher Kataloge                | Marbach            | Deutsche Schillergesellschaft | 2000                         |
| Schulz, Gudrun                           | James <b>Krüss</b> .' Erzählungen, Bilderbücher, Gedichte in Grundschule I und in der Vorschule       | Baltmannsweiler    | Schneider Hohengehren         | 2008                         |
| Thiele, Jens (Hg.)                       | Jürgen <b>Spohn</b> . DRUNTER&DRÜBER Illustrationen.Holzschnitte. Plakate                             | Oldenburg          | BIS                           | 1994                         |